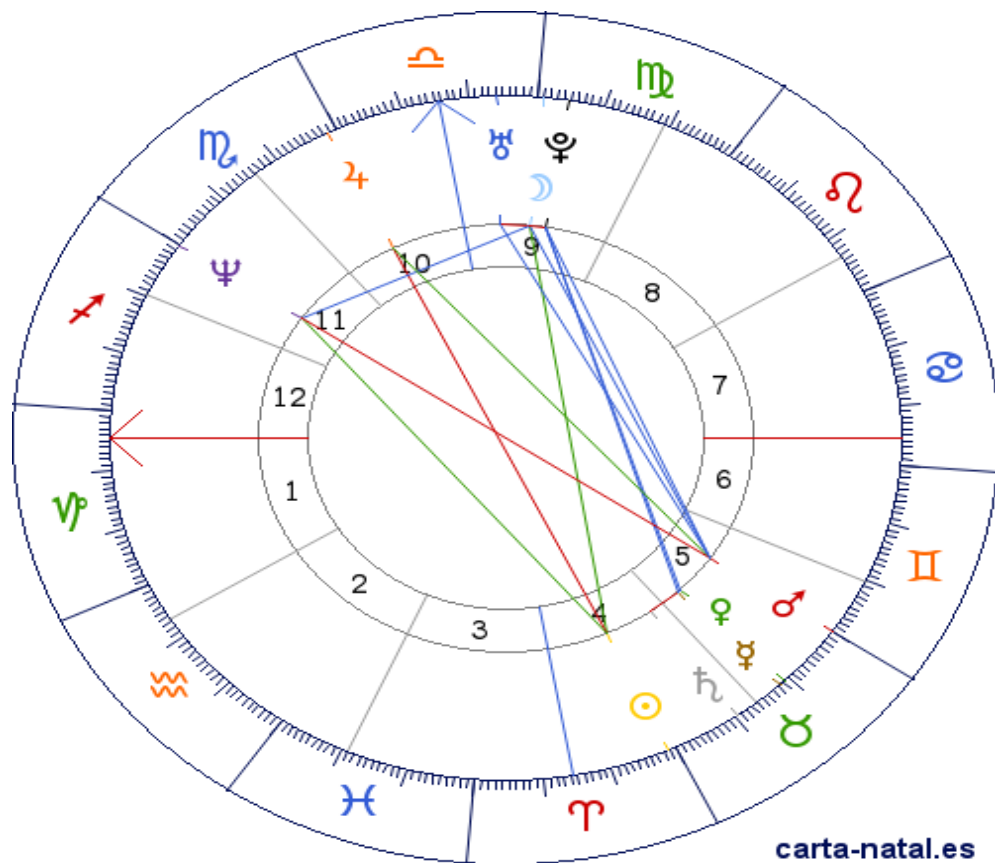


CASO DE ESTUDIO LUIS MIGUEL

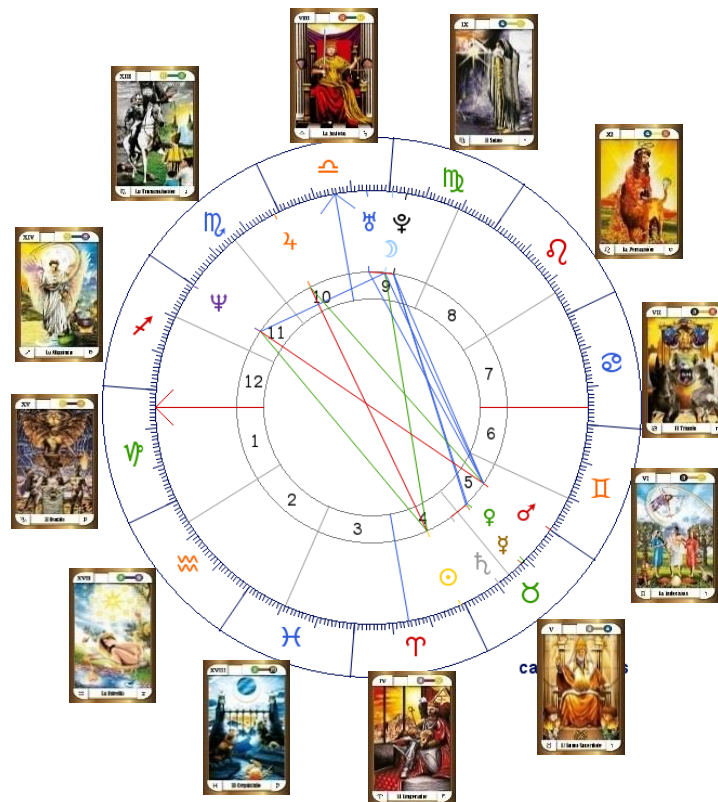
Análisis del nombre del **LUIS MIGUEL GALLEGO BASTERI** NACIDO (18/4/1970 En Puerto Rico hora 23:30 San Juan de Puerto Rico, anotado en el registro el 19/4/1970), a través de la **Numerología de los Arcanos y la Astrología** aplicando el **TAROT ASTROCABALISTICO UNIVERSAL**, a través del saber cifrado y el sistema astrológico que posee el mismo para análisis e interpretación.

Para analizar la carta astral del astro Sol "Luis Miguel" mediante el sistema Astrológico y el tarot Astrocabalístico Universal, vamos a tener en cuenta la fecha original de nacimiento, ya que la astrología se rige por la hora verdadera, lugar de nacimiento y hora del evento, a continuación detallaré el análisis aplicando el sistema de casas y los 22 arcanos de tarot.

LUIS MIGUEL NACIDO EL 18/4/1970 EN SAN JUNA DE PUERTO RICO 23:30 hs



A continuación vamos a pasar los símbolos de la carta natal a los arcanos astrológicos para su análisis e interpretación



En primera instancia vamos a analizar los arcanos que se encuentran en cada una de sus casas astrológicas natales como los grados astronómicos que sintetizan el análisis a través de los arcanos de tarot.

Luis Miguel nació con el Ascendente en el signo de Capricornio asociado al arcano 15 “El diablo”, el cual se encuentra relacionado por su regencia con la casa 10 asociada a la Profesión, status, el padre, vemos que el nativo ya nace con la exigencia y responsabilidad de lograr posicionarse y ambicionar ya a temprana edad en el mundo material, la relación en este caso con el padre se pone angularizada, marcando en este caso, la presencia de este hombre en su carrera y en sus decisiones personales. El grado astronómico donde se encuentra el Ascendente en Capricornio 4° nos conecta con el arcano del Emperador. Vemos en la imagen.



Aquí vemos nuevamente por partida doble la influencia del padre en la vida del astro Sol. Luego esta energía va ser integrada por el nativo siendo su forma de manejarse en sus relaciones vinculares, muestra dominio, mando y poder material. El sendero cabalístico donde se encuentra el arcano 15 une las esferas de Hod a Tiphareth marcando la mente comercial puesta en la exteriorización de la personalidad. (Sumatoria $15+4=19$ El sol).

En la casa 2 asociada a los recursos y su forma de generar sus ingresos, encontramos al arcano 17 asociado a la Estrella, muestra el arte, lo creativo, asociado este arcano a Acuario indicando los grupos artísticos, la estrella que posee para plasmar y materializar en la tierra, el grado astronómico dónde se encuentra la misma es en el grado 6, asociado a los enamorados, nos muestra la acción de Géminis, la comunicación, los intercambios y sus canciones románticas que no llegan tanto a las mujeres. El Sendero del árbol de la vida que conecta indica las creaciones artísticas que el nativo trae y plasma en la tierra ya que conecta el sendero de la esfera de Netzach vinculado al planeta Venus con la esfera de Yesod, asociada a la luna, lo cual fue heredado por el astro Sol. Vemos la imagen.



En esta asociación vemos que el cantante trae talento creativo y su arte romántico, como su habilidad para generar recursos mediante el arte y la comunicación. ($19+6=23$ simboliza apoyo de gente influyente).

En casa 3 asociada a los parientes, hermanos, su mente, comunicación, adolescencia, educación primaria, secundaria, etc. Encontramos el arcano 18 asociado a la Luna, que nos marca conflictos emocionales que fueron la causa de sus adicciones, la desaparición de su madre de manera poco clara, la relación con sus hermanos, primos, parientes, que fue bastante dificultosa, las traiciones que recibió de su entorno, la confusión en su lugar de nacimiento, la comunicación de él que nunca fue demasiado clara para sus seguidores. Es sabido que el cantante nació en Puerto Rico y ocultó dicha información a México hasta que fue descubierto y luego aclarado por el cantante. Esta carta conecta el sendero de Netzach a Malkuth, nos marca el velo que debemos correr para salir del inconsciente y los vicios de la materia. El grado astronómico donde cae la cúspide es el grado 10 representado por la rueda de la fortuna, eso nos marca los vaivenes que atravesó Luis en su adolescencia, los viajes, los disfrutes físicos y/ o vicios incorporadas en su formación, etc.



Vemos la combinación del $18+10=28$ relacionado a la lucha de poder por dinero, pero también la salida que tuvo el astro sol, luego de su decepción, tomando la energía del 2 de Bastos para tomar decisiones propias.

En la casa 4 en sus raíces, orígenes, casa, familia, vida íntima, final de su existencia al Arcano 4 asociado al Emperador, aquí vemos la influencia del padre y el dominio de la figura paterna en sus bases para bien o para mal. Su rigidez, mando, autoritarismo, este arquetipo conecta el sendero que conecta las esferas de Chesed con Tiphareth marcando la energía solar y la protección de hombres, como la

energía masculina en sus bases. Aries nos marca el camino de la actividad, el esfuerzo mediante el camino propio e individual. El grado dónde cae al cúspide es el grado 14 asociado a la Alquimia, nos marca su protección y el contacto con el extranjero, hoy en día Luis Miguel vive en Los Ángeles y tiene al ser de Puerto Rico facilidad para radicarse en EEUU, y vivió en muchos lugares del mundo.



Los arcanos asociados $4+14=18$ marca la noche oscura del alma, todo lo confuso y oculto del clan familiar, las estafas y engaños del padre, la desaparición de su madre. Entre otros significadores.

En la casa 5 encontramos al Sumo Sacerdote, relacionado con el signo de Tauro que marca su talento artístico mediante su voz y sus canciones, además de su forma de amar bastante física y según cuenta sus amantes de mucho detalle en el amor. Este Arcano combina las esferas de Chokmah con Chesed, desde la sabiduría a la Misericordia, nos indica el apoyo que ha tenido y ese talento que baja con en el cantante.



El grado en donde se encuentra su casa 5 es el 13, aquí nos indica sus cortes afectivos, su infancia dificultosa que ha sido el origen de sus crisis y transformaciones, la relación con la paternidad. Pero también su música y su forma tan diferente y radical. La sumatoria $5+13=18$ nos vuelve a conectar en su faz afectiva al arcano 18. Es increíble como el sistema siempre nos habla de lo mismo. Deberá trabajar la esfera de Yesod para poder lograr sanar sus vínculos y expresión

afectiva sobre todo en relación con su paternidad y sus hijos, sanando la historia con sus padres y la lamentable pérdida de su querida madre.

En casa 6 asociada a lo cotidiano, el día a día, el trabajo, sus empleados, el cuidado de su salud en general, encontramos a los Enamorados, arcano asociado al signo de Géminis, marca mucho afecto por las personas con las cuales trabaja, relaciones también con algunas mujeres de su staff, intercambios favorables en general. Trabajo con hermanos y/o parientes. Este arcano conecta las esferas de Binah con Tiphereth, nos habla de su talento creativo y el salir de la relación materna para lograr conectar con su esencia o su propio Yo.



El grado 9 relacionado con virgo en la cúspide de la casa 6 marca su necesidad de soledad, de trabajar solo aunque rodeado siempre de tanta gente. La sumatoria nos lleva al número 15 marcando que su vida laboral y su persona están ligadas, como también los disfrutes físicos, como también personas cercanas que han estado solo por mero interés.

En la casa 7 vincular, asociado a lo que atrae, como se relaciona con los otros, socios, matrimonio, enemigos declarados, etc. Encontramos el arcano 7 El carro asociado a Cáncer, este eje vincula a su familia y a él entorno a su actividad laboral. Luego este arquetipo nos habla de su manera de entablar relaciones de manera directa, avanza hacia sus objetivos y relaciones con fuerza, este arcano conecta las esferas del árbol de la vida de Binah con Geburah, mostrando que deberá salir de la matriz para luchas venciendo los obstáculos y limitaciones para lograr conectarse en sus vínculos saliendo de los mandatos establecidos.



El grado de la cúspide 4 nos conecta con el Emperador y su sumatoria con el arcano 11 asociado a la fuerza (Leo), dándole persuasión y dominio en sus vínculos y contacto con otros, y ese aire tan lindo que hace que muchas suspiren por el astro rey Sol.

En casa 8 casas relacionada con las crisis y transformaciones, el sexo, el dinero de otros, herencias, honorarios, etc. Encontramos al arcano 11 asociado a Leo, bueno cuanto fuego, sin palabras, debe ser muy lindo en su faz intima. Agradecido el público femenino. Este arcano une las sephirah de Chesed y Geburah, indicando que deberá mantener siempre el punto medio en la vida, ni tanta severidad ni tanta misericordia.



El grado 6 nos marca la lista de amantes que ha tenido el cantante, como también su debut desde joven. La sumatoria nos lleva al número 17 la estrella, ganancia con el arte, protecciones del cielo, y bueno nació con estrella.

En la casa 9 encontramos al signo de Virgo asociado con el arcano 9 el Eremita, nos marca su mente superior, sus ideales, filosofía de vida, lo lejano, el extranjero, vemos en el arquetipo que el cantante busca sus espacios solitarios y de auto contemplación. Esta arcano conecta las esferas de Chesed y Tiphareth, Marcando su madurez y mente adulta.



El grado 10 asociado a la rueda marca sus grandes viajes, cambios y la sumatoria nos lleva al $9+10=19$ El Sol, es así, Triunfo fuera de su lugar de nacimiento, es famoso y brilla en todo el mundo. Por eso lo llaman el Rey Sol en el mundo.

En la casa 10 asociada al Mc, el éxito, su profesión, status, reconocimiento público, encontramos al arcano 8 asociado a Libra, la Justicia, marca desde el análisis astrológico su relación con el arte ya que Libra se asocia a temas artísticos, luego este arquetipo nos conecta con el ajuste, con la ley de causa y efecto, generalmente dónde tenemos este arcano debemos manejarnos equilibradamente, el deber ser, lo social, el contacto con el público tiene que ver con el arcano. Este conecta las esferas que van de Geburah a Tiphareth, desde Marte al sol, deberemos concientizar nuestro accionar para evolucionar por el camino de la rectitud.



El grado 14 asociado a Sagitario astrológicamente, nos marca sus contactos con el extranjero, sus grandes viajes, y ese ángel protector que lo guía, si sabe equilibrar sus energías, ya que si no puede marcarles procesos legales vinculados a su profesión. La sumatoria nos lleva al arcano 22, viajes largos, vida errante, sabiduría a través de la experiencia, la casa 10 también puede vincularse a uno de sus padres, en este caso podemos ver aquí a la madre, y conectarnos con ese 22 y la partida de ella de manera poco entendible en principio marca el camino del desapego.

En casa 11, la casa de los amigos en general, grupos, asociaciones, hijos que no son de sangre, padrinos, proyectos, futuro, encontramos al arcano 13 asociado a Escorpio, el personaje se conecta de forma muy intensa en los social, pero cuando siente decepción es de cortar abruptamente los vínculos, cerrando la persiana, el número 13 desde la numerología es un número de los llamados karmicos, y para poder sanar o equilibrar dicha energía debe trabajar las emociones, para que no se estanquen y se pudran por completo, esto marca en principio no muchos amigos, y corte con muchos de ellos, el sendero del árbol de la vida conecta con las esferas de Netzach hacia Tiphareth, es bueno salir de las emociones y conectarnos con nuestro amor propio.



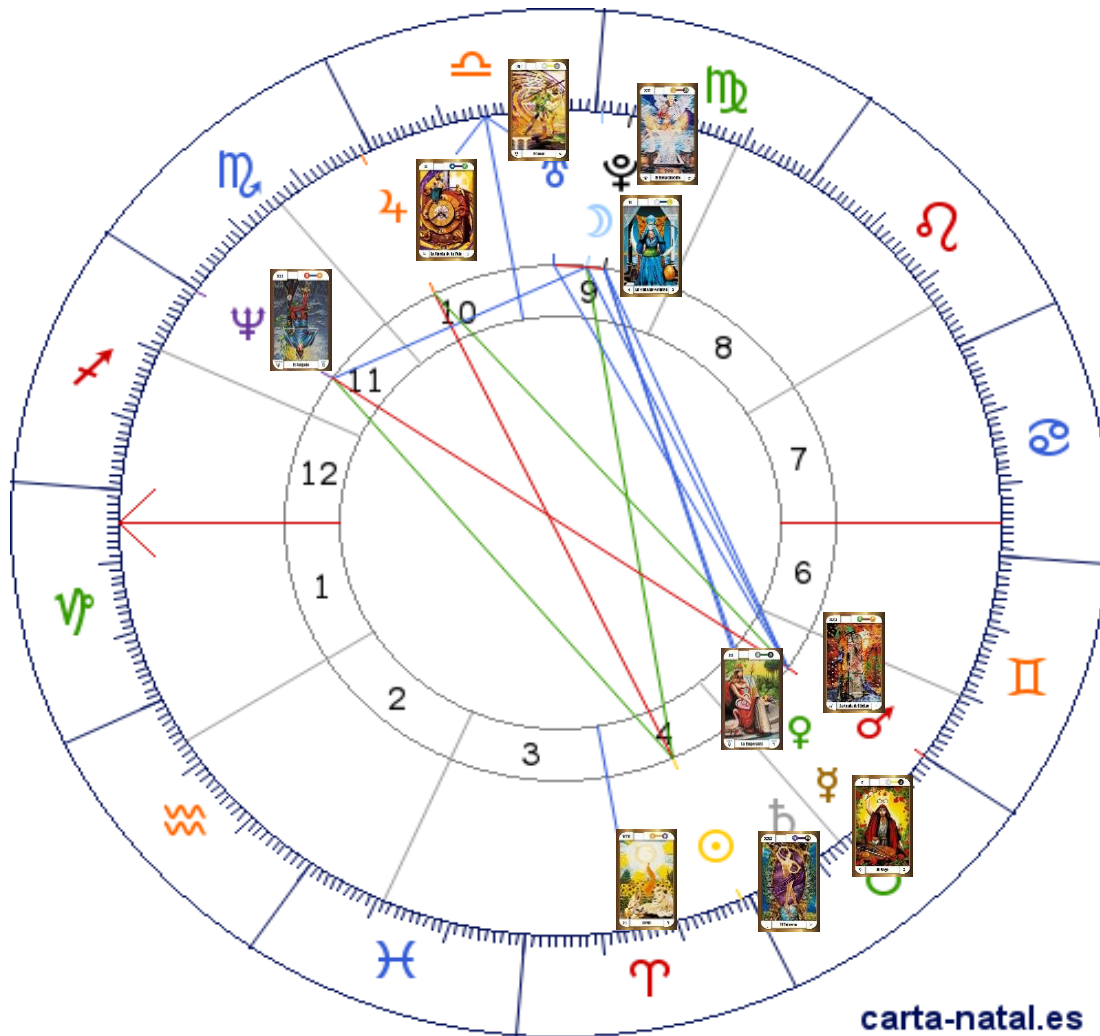
Doble 13 nos dice que esta área está conectada con karma pasado, pero que la forma de ajustarlo, es siguiendo dando su luz y mirando hacia el futuro entendiendo la ley de causa y efecto.

Finalmente llegamos a la casa 12 donde encontramos al arcano 14 la alquimia, este arcano marca protecciones en su espalda, pero también advierte que deberá trabajar sus emociones, equilibrar los excesos, y que deberá cuidarse de que no generen causas legales o falsas acusaciones. Este arcano conecta la esfera de Yesod con la de Tiphareth, marca el camino del pilar del medio, el lograr un punto medio para poder lograr utilizar este arcano a su favor, y no caer en excesos y depresiones por no poder correr el velo y dejar atrás los mandatos o herencias kármicas.



El grado 9 nos marca que la soledad, la introspección son parte de su regeneración psíquico espiritual. La sumatoria $14+9=23/5$ nos lleva al arcano 5 asociado al Sumo Sacerdote, alguien diría que su padre fue su karma.....fin del cuento.

ANALISIS DE LA CARTA NATAL CON ASPECTOS DE LUIS MIGUEL DESDE LOS ARCANOS Y LA ASTROLOGIA



En el análisis de la carta de Luis Miguel vemos la ubicación de su Sol (ARCANO 19), Su esencia, su yo, su propósito y meta, en el signo de Aries (El Emperador) en posición de exaltación, esto marca la energía primeramente de origen de su padre, quien ha sido una persona muy dominante en su formación y crianza, este se encuentra haciendo un aspecto de Oposición con Júpiter desde la casa 10, relacionado con la Rueda de la vida, todo aspecto que se forma desde la casa 4/10 es destinal, significa que el nativo baja con eso, y va a marcar toda su existencia con ese aspecto visible y activo, los excesos del contacto entre el SOL-JUPITER (ARCANO 19 Y 10) marca su vida de lujos, excesos, gastos importantes, etc. Además el sol se encuentra en casa 4 siendo regente de Leo que se encuentra en casa 8, indicando

que el sexo, el dinero, las crisis y transformaciones vienen ya de raíz, a través de la vivencia con su padre, el sol a su vez en casa 4 marca la importancia que el nativo tenía para su familia, su madre cuando nació le decía EL SOL, una persona que posee el sol en la casa del fondo del cielo, es visto de esa forma por sus consanguíneos. Ese Sol a su vez se encuentra actuando como Apex de una configuración denominada YOD, el dedo de Dios, la cual se forma con dos quincuncio que en este caso se forman con el sol y el arcano el colgado por un lado, marcando que el nativo tuvo que ser consciente del lastre que llevaba con su padre, y los sacrificios que tuvo que soportar, incómodamente, y el otro quincuncio se forma entre el sol con la Suma Sacerdotisa mostrando la mala relación que debía el soportar y tratar de ajustar entre su padre y su madre, a su vez el sextil entre el Colgado y la Suma Sacerdotisa, marca la idea que tiene el nativo del sacrificio de su madre, ante el dominio de este padre tan excesivo por la oposición que cierra la configuración con el arcano 10. Pareciera que la configuración del dedo de Dios bajo con el cantante, marcando la relación Kármica entre sus padres originales.

En la misma casa 4 pero en el signo siguiente encontramos a Saturno relacionado por el arcano el mundo, en el signo de tauro, siendo este arcano regente de su Ascendente natal (Capricornio), marcando las obligaciones que ha vivido el nativo trabajando desde pequeño para sustentar a su familia, también muestra una personalidad de perfil bajo, con gusto por mantener su vida en el escenario íntimo, como pudo, ya que es una figura pública con planetas esenciales en la casa más íntima del zodiaco. Su personalidad, máscara y regente de su ascendente en el segundo signo de la casa 4 marca más efecto aun en la segunda etapa de su vida, en principio este emplazamiento a primera vista parece feral, pero presenta una conjunción abierta con la conjunción que se forma entre el planeta Mercurio (El Mago) y Venus (La emperatriz), esta conjunción se encuentra emplazada en el signo de Tauro casa 5 indicando su talento con su voz y su arte, estando Venus en su signo natural en domicilio, esto además le trajo suerte con las mujeres y gusto por la buena mesa y los placeres de la vida, también es índice de su primer hija, quien tuvo joven y es modelo de buena posición social. Como hemos visto Saturno que está relacionado con el mundo, que lo representa por ser regente de su ascendente está en conjunción con estos planetas, marcando cierta exigencia, la cual ya hemos desarrollado y que tiene que ver con su familia y el trabajo desde joven, pero luego lo hace al nativo súper exigente con su voz, con su trabajo artístico, y con su vida afectiva. Para cerrar este análisis, vemos que Venus (La emperatriz) en tauro domiciliada en la casa 5 es el arcano dispositor de su ascendente y de su Mago,

marcando su fijeza y la belleza que lo caracteriza, como los excesos en la comida, que a veces le hace perder su hermosa figura.

Analizando su casa 5 que es la más poblada por los planetas u arcanos que presenta, como hemos visto la conjunción Mercurio Venus, marca su voz y esa forma de hablar tan dulce y poética, es conjunción hace aspectos de trígono con la luna (Sumo sacerdotisa) y Plutón (Arcano 20), marcando su relación de intensidad afectiva, y principalmente con su madre y luego en su vida amorosa. Como cierre de la casa 5 encontramos a Marte (La torre) en casa 5 en el signo siguiente al signo de la cúspide relacionado con los gemelos (Géminis), aspecto que se activa mayormente en la segunda etapa de su vida, por encontrarse en el segundo signo de la casa, marca rupturas afectiva e incluso mala relación con sus hijos, lo cual deberá trabajar y equilibrar, no actuando precipitadamente, ni herir verbalmente sus vínculos afectivos. Este planeta lleva los indicadores de la casa 4, también marca la forma de hablar de su padre, y los maltratos verbales recibidos en su infancia. A su vez la torre se encuentra en aspecto de Oposición con el arcano el Colgado, eje 5/11, marcando cierto sacrificio y sometimiento del nativo a la situaciones vividas. Espero que no repita esa forma en su vida vincular, ya que en la oposición somos víctima y victimarios. Otra lectura que el nativo puede sentir la necesidad de romper todo lo que le impida su libertad. A su favor encontramos a la torre en buen aspecto con su planeta más elevado (El loco), en casa 9 en el signo del Mc, marca su energía original y trabajo independiente, a su vez la luna que se encuentra conjunta con Plutón en casa 9, se encuentran en el signo de virgo, marcando nuevamente el trabajo que el personaje ha hecho desde niño, los viajes de trabajo, sus contratos fuera del país, su madre extranjera que ha sido la causa de su transformación, LA SUMA SACERDOTISA (Luna) conjunción EL JUICIO (Plutón), marca su vida familiar, su vida laboral, la imagen de su madre, sus primeros años trabajando con tanta exigencia, pulcritud, la desaparición de ella y el sufrimiento, pero también marca su obsesión por el trabajo y la perfección que lo caracteriza hoy en día, mirar que donde está la Luna (Suma Sacerdotisa) uno inconscientemente y mecánicamente termina vivenciando y haciendo por necesidad lo que ella activa por aspecto y ubicación, vemos la casa 9, el nativo se siente protegido cuando trabajo y en sus viajes laborales que realiza, este planeta-arcano va hacia la casa 5, marcando el campo artístico, en buen aspecto con Marte, que marca su actividad.

La suma sacerdotisa, asociada a la Luna natal en virgo casa 9 se encuentra secundada y en conjunción con Plutón (Arcano 20) y Urano (El loco, arcano 22), marca la desaparición violenta de esta madre en el extranjero.

En casa 10 encontramos a Júpiter (La rueda de la vida, arcano 10), en el signo de Escorpio (Arcano 13), este emplazamiento se encuentra en la segunda parte de su vida, es notorio que su ultimo pináculo numerológico de vida el cual surge de sumar su mes y año de nacimiento Mes 4 más 17 del año, nos da 21/3 marcando que en su segunda etapa de vida Júpiter (3) lo iba a salvar nuevamente a nivel económico, que sea por siempre, se lo merece el Rey Sol, solo que júpiter también puede gastar mucho o ser excesivo, y como el nativo tiene a la Templanza en casa 12, y este es su regente no queremos que muera por esos excesos y placeres.

Como último análisis vemos a Neptuno en casa 11, amigos poco confiables, sacrificio por ellos, en fin, el colgado se encuentra en oposición a Marte (La torre), está bueno que de vez en cuando, rompa abruptamente con relaciones tóxicas. El planeta más fuerte de la carta en domicilio es Venus (La emperatriz) en casa 5. Final feliz para este hermoso hombre de la música que tengo que confesar he amado en mi infancia y que llevo en mi corazón con mucho cariño.

LOS PLANETAS, LOS GRADOS ASTRONOMICOS Y EL TAROT NUMEROLOGICO

EL SOL (ARCANO 19) EN EL SIGNO DE ARIES (EMPERADOR) GRADO 28 ASOCIADO EL DOS DE BASTOS (MARTE EN ARIES) MARCA LA ENERGIA ARIANA EXALTADA, CON DOMINIO Y QUE NO LE GUSTA QUE NADIE LO MANEJE, PERO EL 28 ADVIERTE DE LUCHAS DE PODER, LAS CUALES PUDIERON SER CON SU PADRE, SU PADRE CON SU MADRE, Y DE EL CON LAS AUTORIDADES O MANAGER.

LA LUNA (ARCANO 2) EN VIRGO (EREMITA) MARCA SU NECESIDAD DE TRABAJO Y PERFECCION, SOLEDAD, ANALISIS, INTROSPECCION, PULCRITUD, EL GRADO 28 NOS REFUERZA EL CONCEPTO DE LA LUCHA DE PODER, QUE SEGURAMENTE VIVIO SU FAMILIA, Y SU MADRE CON ESE FAMOSO PADRE. Y LUEGO PUEDE VIVIR EL NATIVO CON SU EX MATRIMONIO.

MERCURIO (EL MAGO) EN TAURO GRADO 18, MARCA MANERA DE COMUNICAR OCULTA, MISTERIO, MENTIRAS, ASTUCIA.

VENUS (LA EMPERATRIZ) EN TAURO (ARCANO 5) EN EL GRADO 19 (EL SOL) SIENDO EL DISPOSITOR FINAL DE LA CARTA EN LA CASA DEL ARTE, MARCA EL SOL QUE ES EN LO ARTISTICO.

MARTE (LA TORRE) EN GEMINIS (ARCANO 6) EN EL GRADO DEL LOCO NOS MARCA LA LOCURA DE SU PADRE, YA QUE MARTE ES EL REGENTE DE SU FONDO DE CIELO EN ARIES (EMPERADOR) PERO TAMBIEN SU RELACION COMO PADRE.

JUPITER (LA RUEDA DE LA VIDA) EN ESCORPIO (ARCANO 13) EN EL GRADO 1 DEL MAGO, BUENO PARA MANEJO DE DINERO SOBRE TODO EN SU CARRERA, GENERADO POR EL.

SATURNO (EL MUNDO) EN TAURO (ARCANO 5) EN EL GRADO 10 (LA RUEDA DE LA VIDA), MUESTRA SU GUSTOS POR LOS VIAJES, EL SEXO, LA AVENTURA, Y LA VIDA FISICA, COMO TAMBIEN POR EL DINERO.

URANO (EL LOCO) EN LIBRA (LA JUSTICIA) GRADO 5 (EL SUMO SACERDOTE) YO CREO QUE DEBE CUMPLIR SUS CONTRATOS PERO ES MUY PARTICULAR EN EL TRATO CONTRACTUAL O SOCIETARIO.

NEPTUNO (EL COLGADO) EN SAGITARIO (LA TEMPLANZA) GRADO 0 MARCA SUS AMIGOS, UN DIA ESTAN OTRO NO, AMIGOS BOHEMIOS, CONTACTOS DIFERENTES.

PLUTON (ARCANO 20) EN VIRGO (EREMITA) GRADO 25, ESTE GRADO MARCA DECEPCIONES AFECTIVAS, PERDIDAD DE LA MADRE POR UN HOMBRE, INFIDELIDADES, VIAJES LARGOS, EMIGRACIONES, DESARRAIGO, BUSQUEDAS ELEVADAS, ESTE ARCANO SE ENCUENTRA CONJUNTO A LA LUNA EN CASA 9, Y ES REGENTE DE SU CASA 11, LA VIDA Y LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS HAN HECHO DEL ASTRO UN ARGONAUTA QUE BUSCA HORIZONTES LEJANOS.

ANALISIS DE LA CARTA NATAL NUMEROLOGICA A TRAVES DEL SISTEMA “NUMEROLOGIA DE LOS ARCANOS Y LA ASTROLOGIA”

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N/Ñ	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
Sol	Luna	Júpiter	Urano	Mercurio	Venus	Neptuno	Saturno	Marte

El paso siguiente es trabajar con el nombre registrado al nacer del nativo y si no tiene incorporado el apellido materno se pondrá entre paréntesis para otros estudios que realizamos con el mismo, se trabaja en este sistema con el nombre registrado y el apodo que ha utilizado socialmente. A continuación, vamos a utilizar la numeración del alfabeto inglés para ponerle valor a cada letra de su nombre.

EN NUMEROLOGÍA DEBEMOS SEGUIR ALGUNAS REGLAS MATEMÁTICAS, UNA DE ELLAS ES QUE EN SUMAS PARCIALES LOS NÚMEROS DENOMINADOS MAESTROS NO SE REDUCEN, EL RESTO SE SUMAN EN DÍGITO SIMPLE, EN EL ESTUDIO VAMOS A TENER EN CUENTA UNA VEZ REALIZADA LA OPERATORIA DE SUMATORIA LA CLASIFICACIÓN DE NÚMEROS QUE HEMOS

VISTO: LOS NÚMEROS DEL 0 AL 9, LOS NÚMEROS MAESTROS 11.22.33.44.55, LOS NÚMEROS KÁRMICOS 13.14.16.19, NUMEROS DE SOMBRA 15/18 NÚMEROS KÁRMICOS 8/10/20 NÚMEROS ESPIRITUALES 12. UNA VEZ ANALIZADO DESDE LA CLASIFICACIÓN DE LOS NÚMEROS, VAMOS A TRABAJAR LA SUMATORIA DE LA CARTA NATAL EN DOBLE DÍGITO, TENIENDO EN CUENTA QUE SI LA SUMATORIA SUPERA AL NÚMERO 78 SE DEBE REDUCIR PARA PODER INTERPRETAR DESDE LOS ARCANOS.

LUIS MIGUEL GALLEGO BASTERI INSCRIPTO EL 19/4/1970, para interpretar la carta numerológica del astro rey sol, vamos a tener en cuenta la fecha del registro y el nombre con el cual fue inscripto, ninguna equivocación es casual, todo tiene una causalidad y en plan divino.

Si analizamos la fecha a través de los arcanos encontramos:

19 EL SOL / 4 EL EMPERADOR / 1970=17 LA ESTRELLA= TOTAL 40 SOTA DE COPAS Y EL EMPERADOR COMO SINTESIS.

Vemos al Sol, su luz, su talento, su arte, el emperador marca a su padre que fue el que ha estado en su ciclo formativo sacando de ese cristal sin pulir su brillo, la estrella su talento artístico, su ESTRELLA, el sendero natal nos lleva a la sota de Copas, un talento que viene de niño y que marco su carrera profesional a través nuevamente de la energía del Emperador, regido por el signo del carnero ARIES.

Ahora vamos a analizar su nombre y apellidos a través del saber cifrado (Numerología de los arcanos y la astrología). A continuación vamos a poner a cada letra el valor numérico siguiendo el alfabeto inglés.

LUIS MIGUEL GALLEGO BASTERI

3391 497353 7133576 2112599

16 31 34 29

El nombre comienza con el arcano 16 (La torre) marca conflictos con la relación del padre, yo sufro 1-6 por mi padre 7, Miguel 31 indica impedimentos y luchas con el padre y el tener que imponerme frente a su dominio 3 hijo 1 padre que lucha por lograr afianzarse en la tierra, la sumatoria de LUIS MIGUEL $16+31=47$ me lleva al arcano 7 de copas, asociado a Venus en Escorpio, marca vicios, relaciones tóxicas, alcohol, drogas, etc, pero también le confiere intuición ya que el 47 al reducirse nos lleva a un número maestro 11, índice de talento y líder de grupos.

El apellido paterno nos remite al arcano 34 8 de bastos, trabajo trabajo creativo a través del arte, exigencias. El apellido materno 29 asociado al tres de bastos, en primera instancia marca el talento personal que ha heredado, pero también es un número que advierte de estafas emocionales y pérdidas, sufrimiento por su madre, este número también luego llega al número maestro 11, esto nos puede indicar que estos padres vinieron a enseñarle mucho en esta encarnación. Si sumamos a ambos $34/7 + 29/11$ nos lleva al 18 siendo este número el que se encuentra rigiendo la relación de sus progenitores, mentiras, ocultamientos, vicios, estafas, engaños, traiciones, cosas ocultas a resolver por el nativo.

El número del alma surge de sumar las vocales del nombre registrado al nacer, en este caso $12+17+12+15=$ Arcano 56, indica alejamientos familiares, emigración, inestabilidad familiar, luego este se convierte en un número 11 marcando su talento artístico e inspiración. El 56 se encuentra representado por el 2 de espadas asociado a la luna en Libra, El nativo tiende a desconfiar y a cerrarse afectivamente.

El número de su imagen surge de sumar las consonantes del nombre registrado en este caso: $4+14+20+14=52$ este número desde el análisis de la numerología transgeneracional nos lleva a la idea que la desaparición o alejamiento (5) de su madre (2) fue por un hombre (7), el número nos remite a la energía de la reina de espadas, en la cual, el arcano nos muestra la combinación del aire-agua, donde las

personas que poseen este número en su numeroscopia, tienden por experiencias afectivas dolorosas, cortar los sentimientos y utilizar solo la razón, a su vez, el número reducido nos marca la imagen o máscara 7 que muestra un sujeto que mantiene un velo con su alma y que es difícil llegar a él, ya que se esconde y mantiene en su vida un halo de secreto. Este número puede marcar vicios, alcoholismo, drogas como forma de evadir la realidad. (Tener en cuenta que el número de imagen marca como nos mostramos y que tipo de temas de salud tenemos tendencias a sufrir.

El número de personalidad surge de sumar su alma y su imagen, marca su talento personal, en este caso $56+52=108$, el cero se elimina en la sumatoria numerológica pitagórica dando como resultado el número 18, este número nos conecta con la casa 12, también con sufrimientos afectivos a causa de la madre, estafas, traiciones, cosas ocultas, vicios, enemigos ocultos, simboliza a la luna, a la maia. Cuando este número es trabajado por el nativo ya que es considerado un número sombra, y ese trabajo o rectificación se realiza restando los números que lo conforman $8-1=7$ nos indica que la forma de salir de la maia y el sufrimiento que ha quedado en su subconsciente, es activando la energía espiritual para poder llegar al número base 9, convirtiéndose en una fuente de sabiduría y experiencia, un ser universal que con su talento puede abrir consciencia universal.

Su sendero natal $40/4+9=$ En doble dígito sumamos el sendero $40+18$ nos remite al arcano 58 y en dígito simple siguiendo la sumatoria numerológica Pitagórica en la clasificación de números $4+9=13$, indica que vino en esta encarnación a cuidar su cuerpo físico y su vida material, ya que puede pasar por altibajos materiales, pérdidas y cambios súbitos. El arcano nos conecta con el cuatro de espadas, marcando que si no toma cuidados de lo antedicho, puede pasar por tiempos de aislamientos por temas de vicios, complicaciones económicas, deberá reflexionar y trabajar a su vez, los cortes abruptos que realice en su vida personal para no pasar por altibajos y reveses, uno de los trabajos del 13 es restando como hemos visto en el número 18 que hemos analizado anteriormente, $3-1=2$ poder sanar sus emociones, perdonar, perdonarse, saber expresar sus emociones dañadas puede sanar tanto su cuerpo como su vida relacional en general.

Análisis a través del sistema “Numerología de los arcanos y la astrología”

Para ello vamos a poner en columna las 12 casas astrológicas y vamos a comenzar a poner la primera letra del nombre a partir de la casa regida por el signo de nacimiento, luego vamos poniendo cada una de las letras hasta finalizar todos los nombres y apellido incluyendo el apellido materno, luego vamos a poner por cada línea que representa cada casa, sumando las letras que se ubiquen, llegando en su sumatoria a una arcano mayor para su análisis. Veremos el caso del cantante Luis Miguel Gallego Basteri, nacido bajo el signo de aries.

CASAS	LETRAS	PLANETAS	ARCANOS
CASA 1	L L	3+3 JUPITER	6 LOS ENAMORADOS (12+12=24)
CASA 2	U L	3+3 JUPITER	6 LOS ENAMORADOS (21+12=33)
CASA 3	I E	9+5 MARTE MERCURIO	14 LA ALQUIMIA (9+5=14)
CASA 4	S G	1+7 SOL NEPTUNO	8 LA JUSTICIA (1+7=8)
CASA 5	M O	4+6 URANO VENUS	10 LA RUEDA DE LA VIDA (13+15=28)
CASA 6	I B	9+2 MARTE LUNA	11 LA FUERZA (9+2=11)
CASA 7	G A	7+1 NEPTUNO SOL	8 LA JUSTICIA (7+1=8)
CASA 8	U S	3+1 SOL JUPITER	4 EL EMPERADOR (21+19=40)
CASA 9	E T	5+2 MERCURIO LUNA	7 EL CARRO (5+20=25)
CASA 10	L E	3+5 VENUS MERCURIO	8 LA JUSTICIA (12+5=17)
CASA 11	G R	7+9 NEPTUNO MARTE	16 LA TORRE (7+18=25)
CASA 12	A I	1+9 SOL MARTE	10 LA RUEDA DE LA VIDA (1+9=10)

Luego de analizar casa por casa por el sistema, tenemos que tener en cuenta que casa año ingresamos en una casa siendo ese año donde pondremos la mirada, para saber en qué casa esta este 2018 el astro Rey sol, vamos a comenzar desde su año de nacimiento 1970 en la casa de su nacimiento casa 1, entonces 1970 casa 1,

cada 12 años volvería entonces a la misma casa o sea que progresamos la fecha $1970+12=1982+12=1994+12=2006+12=2018$, o sea que en el 2018 ingreso en su casa 1 marcando un nuevo nacimiento, esto significa que su revolución solar numerológica este año cayó en su casa 1, en su ascendente, luego vamos a ver el año solar numerológico, súmanos su día y mes de nacimiento más el 2018 que lo vamos a sumar como 20, sería entonces $19+4+20=43$ nos lleva al arcano 3 de copas, y así es este año fue un año de nuevos comienzos artísticos, donde se lo ve disfrutando a pleno de sus logros y sus romances, ya que este año se activó el arcano 3 DE COPAS EN SU CASA 1, la cual se encuentra con el arcano 6 (Los enamorados) así que su vida afectiva, social, familiar está a pleno este año, también se ha puesto muy bien en su aspecto físico.

En año próximo la encuentra el arcano 44 en casa 2, así que los triunfos económicos van a seguir para el Rey Sol. Que disfrute!!!! Bien merecido.

Análisis sintético de las 12 casas bajo la Numerología de los arcanos y la astrología

Uno de los factores más relevantes a tener en cuenta en el análisis es en que casa cae el arcano de su sendero natal, en el caso del cantante 40/4, vemos que en el sistema de casas, se encuentra en su casa 8, va a marcar donde va ceñirse su destino, en este caso en todo asunto relacionado con su padre, la muerte, el dinero, el sexo, las crisis y transformaciones por las cuales paso. Vemos que su arcano personal el 6 asociado a géminis, lo muestra dual, esto también vuelve a aparecer en su casa 2 asociándose ambas en su interpretación, el nativo siempre está mirando o poniendo su energía en temas económicos, contratos, trabajo, etc.

En la casa 3 encontramos la templanza o alquimia arcano 14 yo creo que fuera de lo que le sucedió, sus hermanos son sus gran equilibrio emocional, en casa 4 encontramos al arcano 8 asociado con la ley de causa y efecto, esta carta es Kármica, y representa aprendizaje y limitaciones, las cuales fueron vividas en su infancia a nivel familiar.

En la casa 5 la rueda de la vida, asociada a Júpiter marca sus conquistas, placeres, fiestas, y diversiones en general. Muchas amantes como buen Zeus.

En casa 6 la fuerza marca su liderazgo laboral y talento artístico, deberá cuidar su corazón y la alta presión.

En casa 7 encontramos el arcano 8 marcando su primer matrimonio, en el cual existió cierta formalidad, que seguramente no supo mantener por su deseo de vivir variadas experiencias. Deberá manejarse equilibradamente con sus relaciones interpersonales para no desajustar la balanza.

Analizando la casa astrológica 8 vemos ante todo las letras US 3+1 que nos conecta con los planetas Sol Júpiter, esto denota protecciones de personalidades influyentes en temas económicos, como hemos visto en su serie, cuando se funde, apareció un padrino que lo salva económicamente, esto es un aspecto que trae natalmente en nativo y que lo acompañara toda la vida, luego el arcano que sintetiza esta casa 4 El emperador, nos marca el mismo significado, también nos habla de su padre, y lo que habrá sufrido por su pérdida, el manejo de este hombre de su economía, las crisis y transformaciones que ha sufrido ya que el 4 es el número de su sendero natal y misión, indicando que esta área es de gran aprendizaje para el nativo. Y por último vemos su actitud viril y masculina en el campo íntimo sexual. La casa 8 indica la forma de morir, puede ser a través de la cabeza.

En casa 9 el arcano El Carro marca sus largos viajes, y su domicilio fuera de su lugar de origen.

En casa 10 la justicia vuelve a llevarnos a los contratos, la ley, el deber ser que marca su vida pública, luego podemos analizar desde el doble dígito la letra L que tiene valor 12 más la E 5, suma 17, nos lleva al arcano

la estrella, su luz, su arte, su estrella que lo hizo famoso mundialmente. Mirar como la casa 4 se relaciona con la casa 7 y 10.

En la casa 11 el arcano 16 la torre vuelve a reforzar el análisis que hemos hechos de su carta natal astrológica, y finalmente la rueda de la fortuna en la casa 12 nos marca excesos ocultos, vida ligera, asociado a su casa 5...en fin.... Un Zeus tremendo.

Este sistema fue investigado y desarrollado a través de años de estudios de ejercicio profesional y se da en la formación de Consultor en Tarot Astrocabalístico psicopredictivo donde también abarcamos la combinación con la numerología de los arcanos y la astrología, para consultoría, los cursos se dan hace más de 10 años en el Centro de Numerología y Astrotarot de Buenos aires (www.cnatba.com.ar), los mismos se pueden hacer presenciales grupales o mediante videoconferencia Skype, de forma individualizados o grupales, para toda habla hispana. Sean bienvenidos.

www.tarotastrocabalisticouniversal.com

El sistema y todo el material de análisis se encuentran bajo derecho de autor registrado en derechos de autor.

Gracias por su interés.

Marcela Paola Matteucci

www.cnatba.com.ar